

FILM E ALTRO IN TV DAL 30 NOVEMBRE AL 6 DICEMBRE 2025

DOMENICA 30 NOVEMBRE

IL NOME DEL FIGLIO – 2015 - 94' - ORE 21.15 - LA 7 CINEMA CANALE 29

Remake del film francese, questa narrazione si apprezza per la dinamica dei dialoghi che, davanti alla provocazione del possibile nome del nascituro “Benito” che comporta subito schieramenti ideologici scuotendo relazioni decennali, sturano cose non dette e non vissute. Dai 14 anni.

ORGOGGIO E PREGIUDIZIO – 2005 - 127' - ORE 21.40 - TV 2000 CANALE 28

Una delle migliori trasposizioni del romanzo della Austen; due persone si innamorano, ma nella Inghilterra del 1700 per censo e per caratteri mostrano una ostilità latente fino al momento cruciale del rischio di perdersi. Elegante ricostruzione di ambienti (cfr. il ballo) e buone interpretazioni. Dai 14 anni.

REPLAY

MIDNIGHT IN PARIS – 2011 - 94' - ORE 21.15 - IRIS CANALE 22

Lui, con fidanzata e suoceri in vacanza a Parigi, di notte realizza il proprio sogno di incontrare gli scrittori e i pittori della Belle Époque, fonte della sua ispirazione di scrittore. Il confronto smaschera la menzogna della sua situazione: tratte le conseguenze. ..la pioggia sarà una nuova occasione? Dai 14 anni.

IL CASTELLO – 2001 - 110' - ORE 21.15 - LA 7 CANALE 7

Il generale Erwing, eroe del Vietnam, disobbedisce per ragioni morali ad un ordine e viene inviato nel carcere diretto da un colonnello metodico e crudele (psicopatico?) col quale immediatamente si instaura una sfida per le ingiustizie della situazione. Esploserà anche la violenza per poter risolvere la questione. Eccellente interpretazione di Redford. Dai 16 anni.

LUNEDI' 1° DICEMBRE

THE CONVENANT – 2023 - 123' - ORE 21.20 - RAI DUE

Forti e delicati a un tempo i legami che si instaurarono tra soldati americani e informatori afgani nelle guerre in quella terra tormentata. Da qui prende le mosse questo film, con la decisione del sergente Kinley di ricambiare quel salvataggio della propria vita dovuto al suo interprete afgano. Dai 14 anni.

KURSK – 2018 - 122' - ORE 21.15 - IRIS CANALE 22

Il dramma reale della esplosione del siluro nel sottomarino Kursk nel 2000, con 118 marinai russi imbarcati. Qui si racconta da una parte il dramma delle famiglie, dolenti in una attesa che non può essere altro; dall'altra la impotenza di chi è immerso nel dramma ma non ha mezzi per uscirne. E la gelida arte della politica che non può rompere schieramenti, nemmeno per salvare vite. Dai 14 anni.

REPLAY

ODIO L'ESTATE – 2020 - 110' - ORE 21.00 - CANALE 34

Buona prova di Aldo, Giovanni e Giacomo: tre famiglie che, per un errore della agenzia, si trovano tutte nello stesso periodo nello stesso appartamento affittato per l'estate. Dopo le iniziali diffidenze, si

sviluppa un'amicizia maschile ben raccontata e persino un bell'affiatamento femminile. Senza sdolcinature, ma con garbo e risate intelligenti. Dai 14 anni.

PASSIONE RIBELLE – 2000 - 100' - ORE 21.10 - RAI MOVIE CANALE 24

Si cita il film perché traferisce un romanzo di quel Cormac McCarthy americano premio Pulitzer per la narrativa, che con la sua prosa poderosa e le sue tematiche oltre le catastrofi, è sempre stato discusso, amato e ignorato al contempo. Qui la vicenda è di John Grady (un ottimo Matt Damon) cowboy che vede la sua terra distrutta da strade, costruzioni e società petrolifere; si rifugia in Messico dove forse può ritrovare ranch, lavoro e amore, ma sarà ancora un perdente. Dai 14 anni.

MARTEDI' 2 DICEMBRE

DOWNTON ABBEY – 2019 - 122' - ORE 21.15 - LA 5 CANALE 30

Film legato alla serie televisiva di successo, ma capace di brillare in proprio; le schermaglie tra i piani alti e i piani bassi della dimora dei Crowley qui diventano lo scontro tra due servitù, quella dei reali in visita e quella "padrona" di Downton Abbey; si intrecciano simpatie, diverbi, schermaglie, anche amorose, fatti di vita insomma, in una ricostruzione elegante e ricca di *humor*. Dai 14 anni.

REPLAY

LA GIURIA – 2003 - 120' - ORE 18.55 - RAI MOVIE CANALE 24

Il punto di vista di un giurato sul processo in corso: così si sviluppa la vicenda di un buon film di intrattenimento, che modula la narrazione con suspense, colpi di scena e ottime interpretazioni: Dustin Hoffman e Gene Hackman, bastano i nomi. Dai 14 anni.

SCIARADA – 1963 - 113' - ORE 21.10 - TV 2000 CANALE 28

Un thriller vivace e divertente, dove tra un assassinio e molti soldi si destreggiano con eleganza Cary Grant e Audrey Hepburn. Dai 14 anni.

MERCOLEDI' 3 DICEMBRE

LA MATASSA – 2009 - 98' - ORE 21.00 - CANALE 34

Equivoci, ricatti, minacce scandiscono i ritmi di litigi incancreniti dal tempo che riesplodono con le ragioni di ognuno ingarbugliate più che mai; Ficarra e Picone in un film dove si ride senza volgarità e dove c'è anche qualche spunto serio sulla stupidità dei rancori. Dai 12 anni.

RIABBRACCIARE PARIGI – 2022 - 105' - ORE 21.10 - RAI MOVIE CANALE 24

Intelligente e documentata narrazione del dramma psicologico di una interprete russa coinvolta in un attentato a Parigi. Come ritrovare la forza di continuare a vivere? Forse l'aiuto di chi ha condiviso, sia pur casualmente, quei momenti può essere fondamentale. Dai 14 anni.

GIOVEDI' 4 DICEMBRE

MACHINE GUN PREACHER – 2011 - 123' - ORE 21.10 - RAI MOVIE CANALE 24

Ben rappresentata la figura di Sam Childers, motociclista ed ex spacciatore convertito a Dio, che tanto si spese e fece per i bambini del Sudan, nel tentativo di salvarli dai rapimenti fatti per istruirli poi come bambini soldato, da gettarli allo sbaraglio delle guerre fratricide. Dai 14 anni.

CONCERTO SU MUSICHE DI MOZART - SANTA CECILIA - Maestro DANTONE - ORE 22.15 - RAI 5 CANALE 23

REPLAY

I DIECI COMANDAMENTI - parte prima - 1956 - 110' - ORE 21.15 - CANALE 27

La storia di Mosè, nato in Egitto e abbandonato dalla madre e cresciuto alla corte del Faraone. Film di strabilianti effetti speciali per l'epoca che valsero l'Oscar; costato 13 milioni di dollari ne incassò 43. Grossi nomi tra gli interpreti. Dai 14 anni.

VENERDI' 5 DICEMBRE

UN AMICO MOLTO SPECIALE - 2014 - 81' - ORE 21.10 - TV 2000 CANALE 28

Film di fattura fiabesca, dove un bimbo aspetta nella sua camera che Babbo Natale si materializzi e un ladro truccato da Babbo Natale arriva in casa: il piccolo con tutto il suo stupore e la richiesta di essere l'aiutante per una notte di Babbo Natale per volare tra le stelle a rivedere il suo papà e il ladro affascinato dalla testarda richiesta del bimbo. Vivranno una bella esperienza di amicizia. Dai 6 anni.

REPLAY

I DIECI COMANDAMENTI - parte seconda - 1956 - 110' - ORE 21.15 - CANALE 27

Rivestito della chiamata di Dio e abbandonata la corte del Faraone, Mosè guida il suo popolo verso la terra promessa. Celeberrima, spettacolare, sempre d'effetto la traversata del Mar Rosso. Dai 14 anni.

I MAGNIFICI SETTE - 1960 - 138' - ORE 21.15 - LA 7 CINEMA CANALE 29

Frontiera messicana di fine '800, la difesa di un villaggio dalle angherie di banditi viene assunta da 7 uomini validi; ma quando gli abitanti preferiscono accordi coi banditi per non perdere tutto, per i 7 diventa una questione di onore combattere fino all'ultimo. Rimandando a "I sette samurai" e sviluppato in chiave western ebbe enorme successo e fu trampolino di lancio per i bravi interpreti. Dai 14 anni.

INVICTUS - 2009 - 134' - ORE 21.15 - IRIS CANALE 22

Il racconto sempre emozionante di un Nelson Mandela che punta a ricostruire la unità nazionale attraverso la squadra di Rugby: sembrava una follia o un calcolo, invece è la sensibilità di un uomo che aveva sofferto molto e per ricostruire, riunire una terra ferita e divisa e poterla chiamare nazione, punta tutto sul fattore umano: l'uomo cambiato può cambiare altri uomini. Un altro capolavoro di Eastwood. Dai 14 anni.

SABATO 6 DICEMBRE

GGG IL GIGANTE GENTILE - 2016 - 117' - ORE 21.20 - ITALIA 1 CANALE 6

Sofia vive in orfanatrofio e incontra un gigante gentile che, invece di mangiare i bambini come lei, regala loro dei sogni. Un rapporto pacato tra i due per una vicenda che allarga il cuore anche agli adulti. Di 6 anni.

THE IMPOSSIBLE - 2012 - 114' - ORE 21.15 - IRIS CANALE 22

La gigantesca onda può spazzare via cose e persone in un attimo, lasciare solo distruzione ovunque, ma non porterà via mai la speranza finché gli uomini e le donne risparmiati sapranno soccorrere e sostenere chi ha perso tutto, finché nessuno sarà lasciato privo di un rapporto, di una condivisione del dolore e del male. La vicenda reale dello tsunami che si abbatté sulle coste del sud-est asiatico nel dicembre 2004. Dai 16 anni.



SENTIERI DEL CINEMA CONSIGLIA AL CINEMA

LO SCHIAFFO – 2025 - DAI 14 ANNI

Lo schiaffo ricevuto da una compagna mette Marielle nella insolita condizione di telepatia, soprattutto nei confronti dei genitori. *“Ne derivano ovviamente molti (e divertenti) dilemmi morali. Il potere della figlia mette rapidamente la coppia sposata, Julia e Tobias, in una posizione difficile. Come possono giustificare il comportamento non proprio esemplare del padre nella vantata posizione di leadership nella casa editrice in cui lavora? E può la madre spiegare che il flirt piuttosto sfacciato con un suo collega è in realtà del tutto innocuo (ma fino a che punto?) e non un vero e proprio atto di infedeltà riprovevole? ... la sceneggiatura...trae spunto da questi problemi e da queste situazioni sgradevoli con grande umorismo, incoraggiando curiosi esperimenti mentali. Cosa potrebbe accadere allo spettatore se una persona cara potesse monitorare tutto ciò che dice e fa ogni giorno, sia nella vita personale che in quella professionale? E in che misura i genitori devono essere un modello di comportamento “corretto” per i propri figli? Il film esplora queste domande con gusto e creatività, costruendo abilmente scenari che diventano sempre più imbarazzanti e grotteschi”.*